

Sonata crítica

2 No es necesario

Lyrik: Pablo Neruda
Musik: Bruno Leuschner 2004-06

Andante

mf

Andante

mf

ne-ces-a-rio... No es ne-ce-sa-rio s-il-bar pa-ra es-tar so-lo, pa-ra vi-

f *p*

f *p*

11

vir a os- cu- ras. En ple- na mu- che- dum- bre, a ple- no cie- lo,

mf

Solo

f *mf*

15

nos re- cor- da- mos a no- so- tros mis- mos, al in- ti- mo, al des- nu- do, al ú- ni- co

pp *p*

p

19

que sa- be có- mo cre- cen sus u- ñas, que sa- be có- mo se ha- ce su si-

mf

mf

22

len- cio y sus po- bres pa- la- bras.

f *mf*

25

Hay Pe- dro pa- ra to- dos, lu- ces

f *f*

27

sa- tis- fac- to- rias Be- re- ni- ces, pe- ro, a- den- tro,

mf *mf* *p* *pp*

ff *mf*

(Herz-)Klopfen

30

de- ba- jo de la e- dad y de la ro- pa a- ún no te- ne- mos nom- bre, so- mos de o- tra ma-

p *pp*

33

ne- ra. No só- lo por dor- mir los o- jos se ce-

p *mf*

39

rra- ron, si- no pa- ra no ver el mis- mo cie- lo, Nos can-

p *f* *fz*

44

sa- mos de pron- to y co- mo si to- ca- ran la cam- pa- na pa- ra en-

p *f* *mf* *p*

p *mf* *f*

47

trar al co- le- gio, re- gre- sa- mos al pé- ta- lo es- con- di- do, al hue- so, a la ra- íz

f

f

50

se- mi- se- cre- ta, y a- llí, de pron- to, s- o- mo- s,

Tranquillo

pp *p*

Tranquillo

sfz *p* vibr. quasi tr

54

so- mos a- que- llo pu- ro y ol- vi- da- do, s- so- mos lo ver- da- de- ro

pp *p* *mf*

pp *p* *mf*

59

en- tre los cua- tro mu- ros de nues- tra ú- ni- ca piel, en- tre las dos es-

f

ff

en- tre las dos es-

64

pa- das de vi- vi- r y mo- rir.

p *p*

p

p

(Herz-)Klopfen