

4 Lieder für Sopran und Klavier nach Gedichten von
Rose Ausländer

Bruno Leuschner

1 Du bist die Stimme

Ruhig ♩ = 60

p *Mit Ped.* *flüchtig* *rit.* *ppp*

a tempo *mf* *mp* *3* *p* *rit.* *ppp* *8a*

p *pp* *pp* *pp* *pp* *8a*

Sei mir ge - wo - gen Fremd - - - - ling

ich lie - be dich den ich nicht ken - ne

mf *p* *l.H.*

Du - bist - die Stim - me die - mich be - tört

p

ich hab dich ge - hört ru - hend auf grü - nem

p *pp* *ppp* *langsam* *langsam*

ganz langsam

Samt du Moos - a - tem du Glo - cke

ganz langsam *p*

pp *mf*

p lang *Ruhig* *mf*

des Gl - ücks und der un -

pp *pp* *Ruhig* *mf*

sterb - li - chen Trau - er

pp *rit.* *flüchtig* *ppp*

Detailed description of the musical score: The score is for a vocal piece, page 3. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (top staff) and a piano accompaniment (bottom two staves). The vocal line includes lyrics in German. The piano accompaniment includes various musical notations such as dynamics (pp, p, mf, ppp), articulation (accents), and performance instructions (ganz langsam, lang, Ruhig, rit., flüchtig). The first system starts with 'ganz langsam' and 'p'. The second system has 'p lang' and 'Ruhig'. The third system has 'pp', 'rit.', and 'flüchtig'. The lyrics are: 'Samt du Moos - a - tem du Glo - cke', 'des Gl - ücks und der un -', and 'sterb - li - chen Trau - er'.